

2022 3/22

No.2159

毎月第2・第4火曜日発行

政経 かながわ

一般社団法人
—神奈川政経懇話会—



NHKの大河ドラマ「鎌倉殿の13人」の世界観を体感できる「大河ドラマ館」が1日、鶴岡八幡宮（鎌倉市）の鎌倉文華館鶴岡ミュージアムにオープンした。



contents

視点点描	3
希望が見えるレシピを	
政治	4
保守分裂選挙の「政治」学 激戦の石川県知事選を分析	
政治双眼鏡	7
混沌の時代が始まった 日本外交の最終目標は？	
社会	8
なぜ女性は東京を目指すのか 雇用環境の変化に対応を	
くらし2022	12
障がい者トラブル 「解決人」各地に	
神奈川景気データファイル	14
神奈川景気データファイル	15

事務局だより

◇2022年4月定例講演会
4月25日（月）午後1時30分～3時
ロイヤルホールヨコハマ5階
「リビエラ」
講師：元横浜高校野球部寮母・
管理栄養士 渡邊 元美 氏
演題：「家族で目指した甲子園～渡邊家の娘に生まれて」
※定例講演会は、新型コロナの感染拡大の状況によって中止または延期する場合があります。

【お知らせ】神奈川政経懇話会では、会報「政経かながわ」に会員コーナーを設け、新商品の紹介、地域貢献活動、人事などジャンルを問わずさまざまな会員情報を掲載しています。掲載の問い合わせなどは事務局☎045（226）2121。

視 点 描 点



希望が見えるレシピを

何年ぶりだろう。慣れない

アレンジしています」。

フォークとナイフを駆使して、
コース料理を楽しんだ。

娘の就職祝い。地場産の野菜を使つた前菜とスープで始まり、近くの漁港で水揚げされたマダイ、

かながわブランド牛のローストと

続く。オーナーは「お客様も生

んなで知恵を出して地元の食材を

県内自治体の2022年度当初
予算案が出そろつた。一般会計は

全体の8割がプラス編成で、県と全33市町村のうち半数が「過去最大」を更新した。コロナで落ち込んだ企業業績や個人消費の回復による地方税収の伸びが、全体を押し上げたという。

積極型の予算とはいえ、自由に使える財源が増えたわけでもなさ

そうだ。社会保障費など義務的経費は相変わらず膨らみ続け、政策的経費も多くはコロナ対策に充てられるのが実情。財政硬直化から抜け出すのは容易ではない。

それでも、人口減少や脱炭素、デジタル社会を見据えた取り組み度だけでなく農家や漁業者の熱意にも応える。コロナ禍でその思いが一層強まつたというから、また娘の就職祝い。地場産の野菜を使つた前菜とスープで始まり、近くの漁港で水揚げされたマダイ、かながわブランド牛のローストと

さて、こちらのレシピにはどんな工夫が凝らされているのか。

予算案は「暮らしのレシピ」なるだから、首長にとつてもその発

る。しかし、記者会見や議会答弁では耳慣れたフレーズしか聞こえてこない。全国に先駆けた新規施策や政府を動かす斬新な地域戦略を打ち出す気概も見えてこない。住民や企業は希望が持てる言葉を求めているのに、さみしい限りだ。

コース料理とは異なり、行政の施策に前菜やメインといった格付けはないけれど、多彩なメニューで地域を元気したい思いは同じはず。まちが活気づけば、再び訪れたくなる魅力や住み続けたくなる愛着が増していく。そんな好循環を生み出す仕掛けづくりは、住民は不可欠で、今のうちに未来への種をまかなければならない。目先の課題解決に甘んじていては、遠からず対策の遅れが問われることになるだろう。

日本をリードする独創性と実行力を備えた神奈川の自治体。今こそ、知恵と工夫で苦境を乗り越える底力を見せてもらいたい。

(神奈川新聞社報道部長)

香川 直幹